

g-moll melodisch

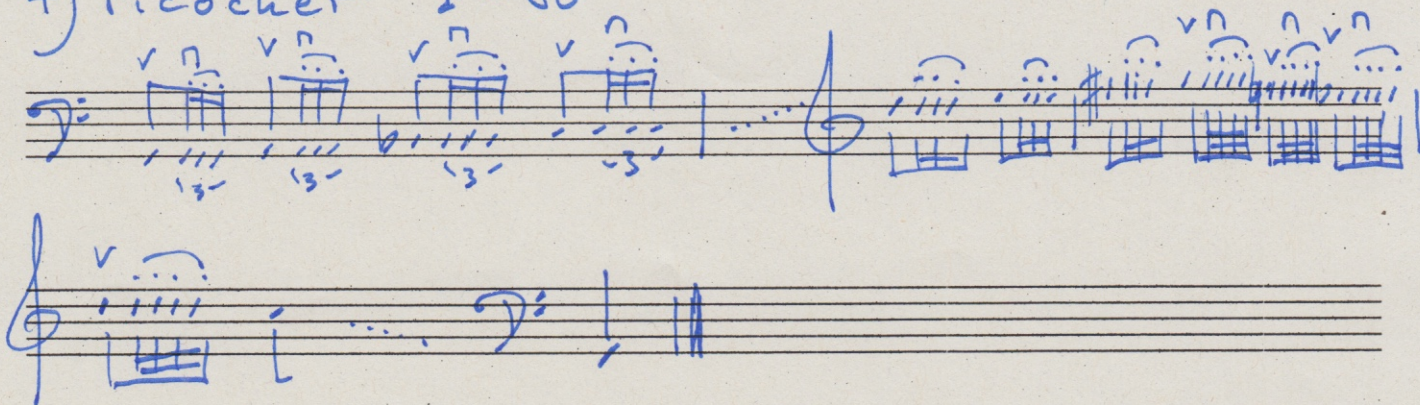
1) Tonleiter über 4 Oktaven (siehe separate Skizze)

Stricharten über 3 Oktaven

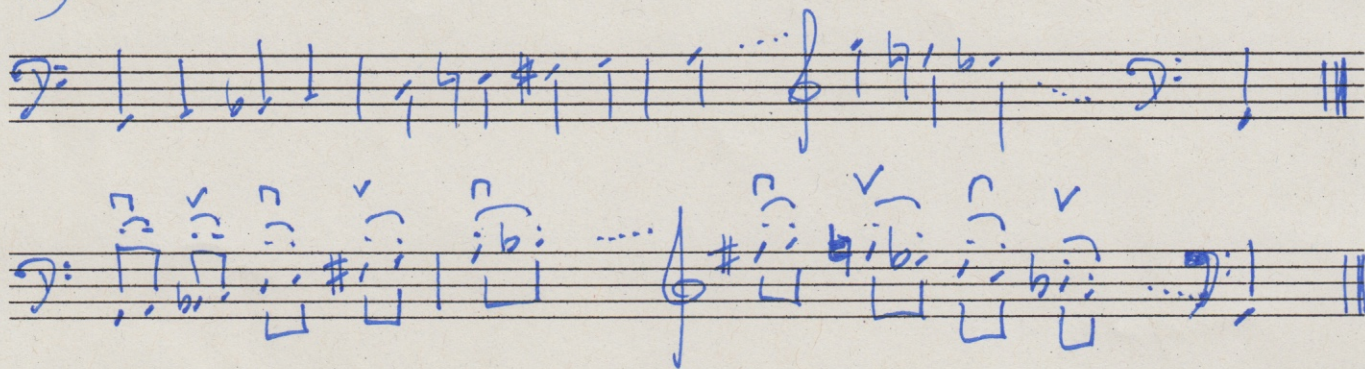
2) détaché $\text{♩} = 88$

3) spiccato $\text{♩} = 88$ (Fryer Satz wie oben)

4) ricochet $\text{♩} = 80$



5) martelé $\text{♩} = 72$



6) sautillé $\text{♩} = 140$

